

**Titolo del Laboratorio** IL SUONO DEL LEGNO

**Area** Manifatturiera

**Nome del docente** Simone Persegato

**Riferimento sito:** officinepersegato.it



<b>In breve</b>	Laboratorio Teorico e Pratico/Sensoriale per scoprire come si costruisce e progetta una chitarra classica o acustica
<b>Attività pratiche</b>	Visione della fattura di una chitarra, e percezione sensoriale/tattile di varie essenze lignee e percezione acustica delle varie differenze.
<b>Durata del laboratorio</b>	Singolo incontro di 3 ore circa
<b>Location</b>	Scuola richiedente
<b>Materiali</b>	nessun materiale richiesto - il materiale dimostrativo viene fornito dal liutaio
<b>Target</b>	Scuola primaria
<b>Competenze Chiave Osservabili</b>	<b>Competenze nr 5-7-8</b> della Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/5/18 per l'apprendimento permanente. N.B. Nel caso in cui il laboratorio venga realizzato con studenti delle scuole superiori la <b>competenza core</b> ai fini orientativi è la n° 8.