



Giovanni Bellini  
(Venezia, 1430 circa-1516)  
Sacra Conversazione Renier (Madonna con il Bambino tra le sante Caterina d'Alessandria [?] e Maddalena), (particolare)  
1488 circa  
Venezia, Gallerie dell'Accademia  
©G.A.VE - Archivio fotografico – “su concessione del Ministero della Cultura”

Intesa Sanpaolo è lieta di invitarla all'apertura in anteprima della mostra

**LE TRECCE DI FAUSTINA.  
ACCONCIATURE, DONNE E POTERE  
NEL RINASCIMENTO**

**Mercoledì 13 dicembre 2023, dalle ore 18.30 alle 21.30**  
Gallerie d'Italia – Vicenza  
Contra' Santa Corona, 25

Per ulteriori informazioni [www.gallerieditalia.com](http://www.gallerieditalia.com)

*Entrata gratuita*



con il patrocinio  
Città di **Vicenza**