



Giovanni Bellini
(Venezia, 1430 circa-1516)
Sacra Conversazione Renier (Madonna con il Bambino tra le sante Caterina d'Alessandria [?] e Maddalena), (particolare)
1488 circa
Venezia, Gallerie dell'Accademia
©G.A.VE - Archivio fotografico – “su concessione del Ministero della Cultura”

Intesa Sanpaolo è lieta di invitarla all'apertura in anteprima della mostra

**LE TRECCE DI FAUSTINA.
ACCONCIATURE, DONNE E POTERE
NEL RINASCIMENTO**

Mercoledì 13 dicembre 2023, dalle ore 18.30 alle 21.30
Gallerie d'Italia – Vicenza
Contra' Santa Corona, 25

Per ulteriori informazioni www.gallerieditalia.com

Entrata gratuita



con il patrocinio
Città di **Vicenza**