|  |  |
| --- | --- |
| **In breve** | Si tratta di un laboratorio teorico/ pratico nel quale si scopriranno le tecniche che stanno dietro la " costruzione " di un' opera d'arte. Gli argomenti saranno modulabili in base alle richieste degli insegnanti ( affresco, pigmenti, doratura...) e adattabili alle diverse fasce d' età degli alunni. |
| **Attività pratiche** | Nella fase teorica verrà illustrato ai ragazzi un' opera in particolare o una tecnica artistica in generale, poi ci caleremo nei panni di un artista di bottega e proveremo a cimentarci nella realizzazione di un manufatto |
| **Durata del laboratorio** | Moduli di 12h divisi in 4 incontri o a seconda delle esigenze della scuola |
| **Location** | Nella scuola richiedente |
| **Materiali** | In base al progetto potrà essere richiesto che ogni alunno abbia dei pennelli e dei fogli, se la scuola avesse in dotazione del materiale utile alla realizzazione dell' elaborato sarà utilizzato, altrimenti verrà messo a disposizione dall' artigiana.Sarà utile avere a disposizione una Lim o un proiettore per le parti teoriche e un' aula adatta alle attività pratiche  |
| **Nr laboratori attivabili** | 4 laboratori |
| **Target** | Scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado |

****

**Laboratori Artistici**

**LA BOTTEGA DELL’ARTISTA**

**Laura Vajngerl**

[**www.viart.it**](http://www.viart.it)

 **Laura Vajngerl**