



Arte che ti parla

*Piccola guida per
giovani appassionati*

Qui comincia l'avventura
degli scrittori senza paura
autori di una guida in rima
come non ne hai mai viste prima.



Ti daremo informazioni
su tutte le collezioni
che a Vicenza puoi trovare
e utili da visitare.

Non le indicheremo però tutte
quelle belle non le brutte,
sarà certo un “belvedere”
che di sicuro ti farà piacere.

Se notizie più precise vuoi
in ogni momento sai che puoi
leggere con attenzione il libretto
che contiene quanto abbiamo detto



Vicenza, Teatro Olimpico

Tu con il treno puoi arrivare
mi raccomando non mancare
vai alla stazione e prendi il biglietto
trovati un posto e fai un bel viaggetto



Giunto a Vicenza scendi in stazione
e cammina nella giusta direzione
lungo il percorso troverai una fontana
e un campanile con una campana.



Se alla mostra vuoi andare
in macchina puoi viaggiare
trova le indicazioni stradali
e accendi sempre i fanali.



Al parcheggio
lascerai il tuo mezzo
dopo aver
pagato il prezzo
quindi segui
le indicazioni
che ti porteranno
all'ufficio informazioni.



Ecco per te
la cartina
tienila sempre
nella taschina
quando ti serve
tirala fuori
per affrontare
i momenti peggiori.



In piazza dei Signori
non senti mai rumori
perchè è un'isola pedonale
e passeggiare non è mai banale.



Vicenza, piazza dei Signori

A sinistra puoi trovare il Monte di Pietà
dove entravano persone di gran varietà
per scambiare collane e bracciali
nei momenti più cruciali.



Vicenza, Monte di Pietà

Chiudono la piazza due colonne
dove passavano belle donne
sopra la prima c'è un leone alato
serenissimo d'origine e dal sole baciato.



Nonostante la posa
certamente audace,
col suo libro aperto
invita alla pace.
Lo affianca il Redentore
benedicente nel suo
grande splendore.



La Basilica è un edificio antico
assai caro ai vicentini e loro amico.
Del Palladio opera ingegnosa
che rende Vicenza
nel mondo famosa.



Vicenza, Basilica Palladiana

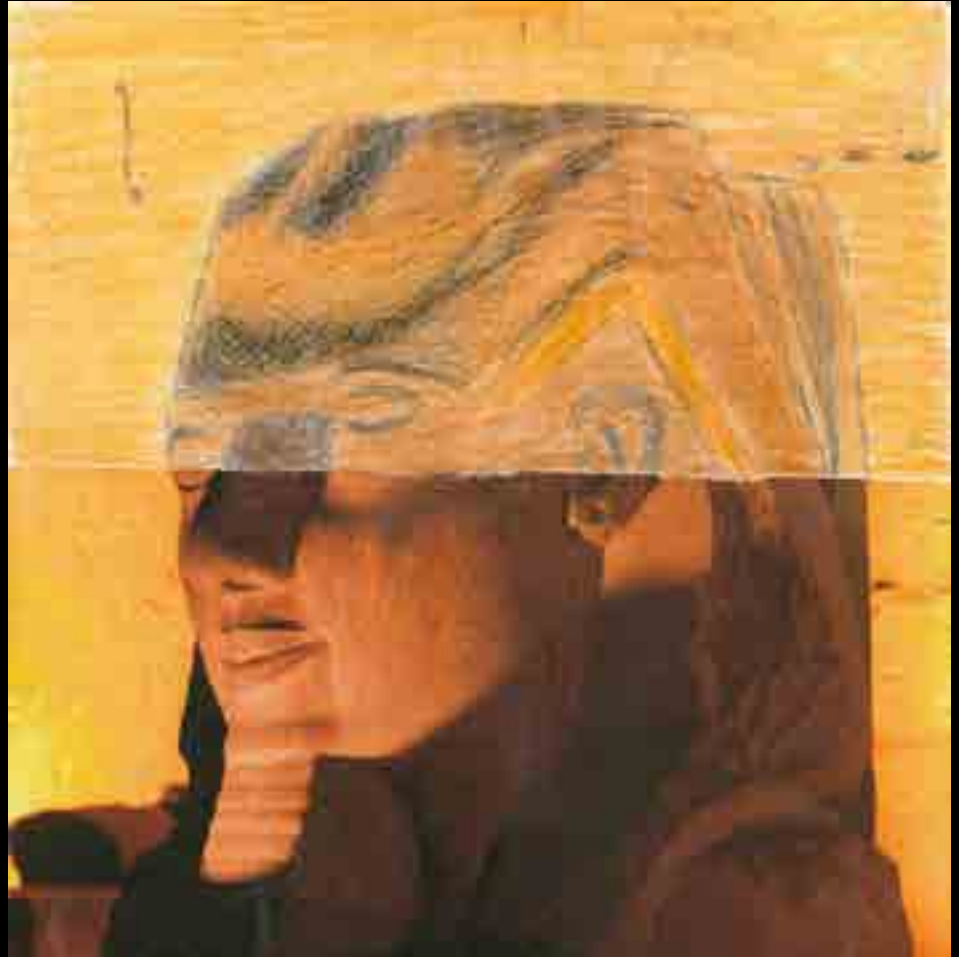
Dal 22 dicembre al 2 giugno non mancare
se la mostra vuoi ammirare,
splendidi notturni, serate incantate
suggerzioni rare e mai altrove trovate.



Artisti famosi, curatori raffinati
una scelta per i migliori palati.
Dall'antico Egitto al novecento,
non perdere l'occasione;
gustati l'evento!



Questa mostra
qui si svolge
la mente e
i sensi coinvolge
in Basilica Palladiana
entrerai
e Tutankhamon
per primo vedrai!



Se tu vuoi entrare
qualche soldo
dovrai sborsare
studente,
bambino,
anziano
solo 9 euro entrerai
adulto senza riduzione
12 euro pagherai



Dalle 9.00 alle 19.00 la mostra è aperta
ed è possibile avere una guida esperta
sabato e domenica puoi rimanere fino alle 20.00
guardare l'arte riempie le menti.



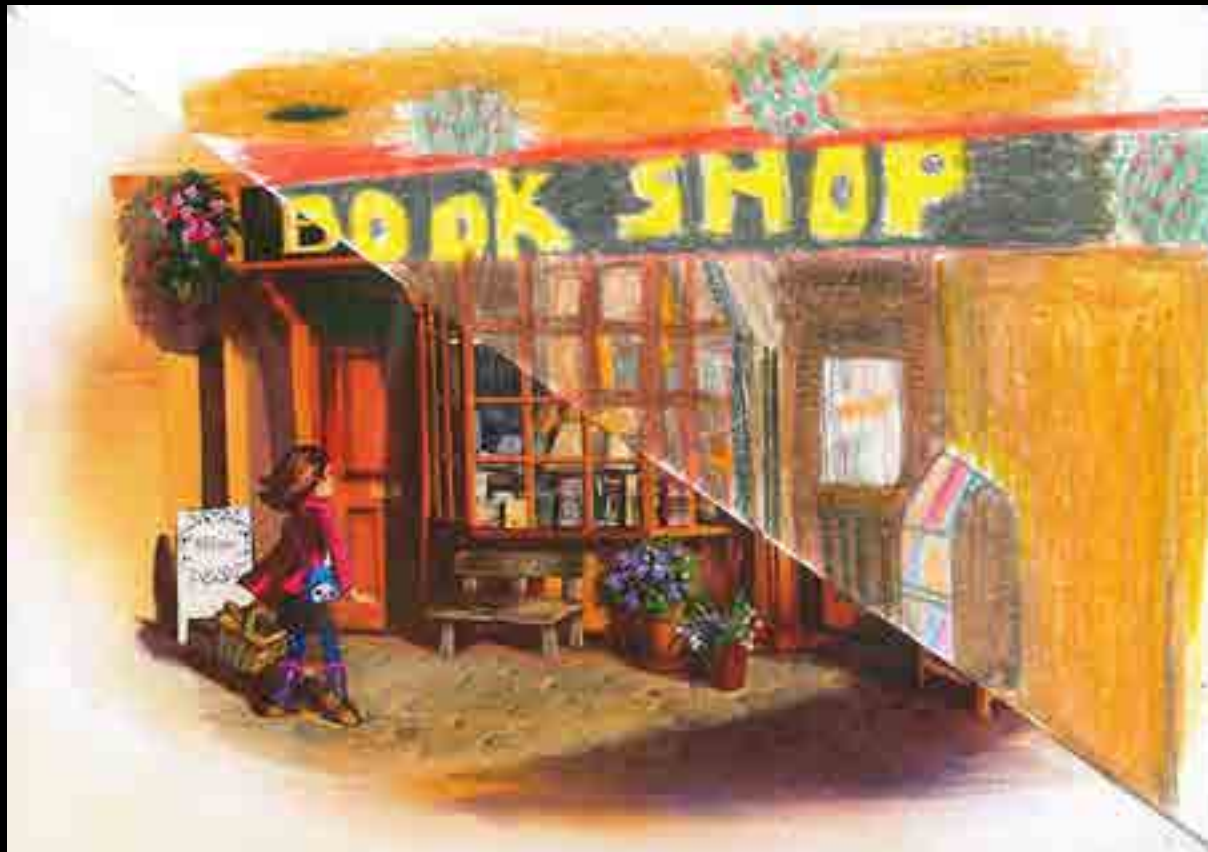
Se tu la guida prenderai
qualche soldo in più darai
puoi prenotare la visita
e la fila è finita



I tuoi oggetti dovrai lasciare
infatti vietato è fotografare
nel guardaroba lascerai il tuo zainetto
e alla fine lo troverai ben protetto



All'interno della mostra, oggetti da portare a casa nostra
al book-shop troverai, e di sicuro ti divertirai.







Nella terrazza puoi andare
e Vicenza dall'alto ammirare.
Per aver consultato questa guida ti ringraziamo
e nella tua presenza a Vicenza speriamo.

Abbiamo cercato di darti utili informazioni
per ammirare meglio le collezioni
se ti sono piaciute tutte le anticipazioni
racconta a tutti le tue impressioni.



Gli autori:



Questo "libro" è una piccola guida alla mostra
Tutankhamon Caravaggio Van Gogh per
GIOVANI APPASSIONATI.

GIOVANI, cioè tutti coloro che dai 6 ai 99 anni,
desiderano conoscere e gustare cose nuove e
belle.

APPASSIONATI, perchè dopo aver gustato il
bello si sentano, come noi, ancora "affamati".

E' stata scritta in rima perchè ci divertiva realizzare una guida "insolita".

Anche nella forma del "libro" siamo stati originali perchè, secondo noi, dopo averla usata, non venga riposta in una libreria o in fondo ad un cassetto, ma venga srotolata e appesa come un quadro, anzi come l'insieme di tanti quadri.

Nelle immagini infatti troviamo l'oggettivo (il quadro famoso) unito al soggettivo (noi bambini abbiamo preso l'opera e la restituiamo a voi a modo nostro.

Non è stato facile realizzare quest'opera: le rime hanno messo a dura prova la nostra pazienza, quella delle nostre insegnanti e di David Conati la nostra guida nel lavoro.

Appropriarci delle opere esposte in mostra e poterle smontare per rimontarle è stata un'esperienza molto faticosa ma anche molto bella.

Anche noi a modo nostro, siamo riusciti a creare qualcosa di artistico, perchè arte è tutto ciò che viene dal cuore e noi, nella realizzazione di questo libro-progetto ci abbiamo messo il cuore.

Se non riusciremo a suscitare in voi grandi emozioni, come solo i grandi artisti sanno fare, speriamo almeno di strapparvi un sorriso.

Ma...chi sono gli autori di questa guida "super"?

Ci vedete tutti insieme nell'ultima pagina e siamo:

Castello Victoria, Dal Bon Gianluigi, Dal Bon Benedetta, Foletto Michele, Fusti Nicole, Marchesola Nikolas, Mastrotto Diego, Maule Marta, Milani Vittoria, Missiaggia Matteo, Palma Alessandro, Pegoraro Mattia, Randon Andrea, Todorovic Robert e le nostre insegnanti Costa Lara, Di Prima Giusi e Guiotto Luisa della scuola primaria "A. Giusti" di Almisano di Lonigo (VI).

Foto scattate da Guiotto Luisa, Alba Renna
e prese da:

www.nadirpress.net, www.supercarteam.com, www.techinasia.com,
www.meteweekend.it, www.panoramio.com, www.flickr.com,
www.commons.wikimedia.org, www.cisapalladio.org,
www.zeroconfini.it, www.theartpostblog.com, www.mfa.org,
www.artsblog.it, www.guerrini-pavia.blogantonio-repubblica.it,
www.iconadesignstore.com, www.dreamstime.it,
www.robmyers.org, www.pixlemon.com,
www.tinkasbookworld.blogspot.com, www.ilgiornaledivicenza.it,
www.article.wn.com, ww.daringtoolo.com, www.tafler.it,
www.associazioneamuse.it.

Grafica e impaginazione Chiara Piccinini

Esempio di realizzazione:





Arte che ti parla

Piccola guida per
giovani appassionati

