

SUONARE LA CERAMICA: I CUCHI

Docente: Diego Poloniato (ceramista artigiano)

Descrizione: il laboratorio, dopo una breve introduzione su cosa sono i cuchi e la loro storia, con esempi da varie parti del mondo, prevede di mettere le "mani in pasta" per conoscere la materia e per realizzare dei semplici fischietti in terracotta.

Verrà utilizzato come impasto il semirefrattario di cui si conosceranno le caratteristiche e le modalità di utilizzo. Su indicazioni del maestro e con la sua supervisione si comincerà singolarmente a creare i cuchi, seguendo forme proposte o lasciando alla fantasia di ciascuno, sperimentando sul campo le possibilità e i limiti della lavorazione manuale della ceramica.

Il materiale necessario allo svolgimento del laboratorio, verrà fornito dal maestro artigiano e i prodotti realizzati verranno cotti e consegnati dallo stesso.

E' preferibile lavorare, dopo l'introduzione comune, con gruppetti da 3 alunni per volta mentre i docenti della classe fanno sperimentare gli altri.

E' utile che ogni alunno sia dotato di tavoletta in legno su cui lavorare (dimensioni minime 20x20 cm).

Alcuni laboratori o progetti realizzati:

Da alcuni anni collabora alle varie iniziative dell'Associazione Nove Terra di Ceramica ed ha prestato la sua opera a vari progetti di laboratori di ceramica e di fischietti in terracotta nelle scuole elementari di Rondò Brenta, a Bassano, di Friola, di Recoaro e di Nove nonché nella sede del Centro ANNFAS di Rosà.

Per informazioni: <http://diegopoloniato.it/>

Nell'ambito del Dire, Fare e Pensare, ha svolto laboratori alle Scuole Primarie di Rosà e Travettore, Vicenza e alla Scuola Media di Nove.

I partner:

- **Comune di Vicenza:** <http://www.comune.vicenza.it/>
- **Musei Altovicentino** www.museialtovicentino.it

Ogni laboratorio e progetto speciale prevede la stesura di una documentazione che illustri il percorso svolto, da consegnare al termine delle attività.