

Progetto "Dire, Fare e Pensare"

TECNICHE PITTORICHE E ARTISTICHE

Docente: Fortuna Mariniello (restauratrice di Beni culturali)

Descrizione:

A seconda del lavoro che si intende affrontare, delle esperienze vissute e delle esigenze del momento si può partire dall'abc della pittura, con lo studio degli strumenti, dei metodi e dei colori, per tradurre in abilità pratico-operative il proprio pensiero creativo. Attraverso lo studio della storia dell'arte e facendosi guidare dalle esperienze del passato, si sceglie la tecnica di preparazione pittorica più appropriata per realizzarla (scelta del supporto più idoneo, scelta del tipo di colore, utilizzo dei pigmenti per realizzare colori naturali, ecc.), quindi si passa alla realizzazione vera e propria approfondendo metodologie nuove e tradizionali, sviluppando le proprie abilità e scoprendone di nuove.

Si possono approfondire vari temi, eccone alcuni: ornamento con lapideo e stucchi, affresco e pitture murali, icone, progettazione e pittura con materiale ecologico, creazioni con il colore, pittura del legno intarsiato, restauro di oggetti e vecchi mobili della scuola, doratura con foglioline d'oro. Si può prevedere un percorso per le insegnanti oppure un progetto/laboratorio direttamente con gli alunni. Queste proposte, come hanno confermato in questi anni molte belle esperienze nelle scuole di Vicenza e provincia, si adattano a bambini/ragazzi di qualsiasi età.

Alcuni laboratori o progetti realizzati:

- Laboratori di pittura primaria Negri e Loschi Vicenza
- "Pittura murale" Scuola Media Muttoni di Vicenza
- "Sviluppa il pensiero creativo" Scuola dell'Infanzia di Alonte
- "Murales" Scuola Primaria Europa di Mossano
- "Tecniche pittoriche" Scuola Infanzia di Marola
- "Goccioline colorate" Scuola Infanzia San Gaetano di Agugliaro
- "Dentro il paesaggio, tra cielo e terra" Scuola Media Foscolo di Arcugnano
- Studio e restauro della statua di San Giuseppe Scuola Primaria Levis Plona di Vicenza
- Pannelli per murales Scuola Primaria Calderari di Longare
- Le icone su supporto ligneo e "affreschi in contrada" con la Scuola Media di Molino di Altissimo (Crespadoro)

I partner:

- Comune di Vicenza: http://www.comune.vicenza.it/
- Musei Altovicentino www.museialtovicentino.it

Ogni laboratorio e progetto speciale prevede la stesura di una documentazione che illustri il percorso svolto, da consegnare al termine delle attività.