

SCRITTURA CREATIVA

Docente: David Conati (sceneggiatore, scrittore e incantatore)

Descrizione laboratorio: Il corso si pone l'obiettivo, attraverso "giochi" collettivi, di rendere le persone consapevoli che scrivere non è poi un'impresa così ardua e difficile, ma anzi può risultare un'esperienza divertente e per qualcuno persino liberatoria (a volte addirittura "catartica"). Nella prima parte del percorso si forniranno strumenti pratici e immediati per facilitare l'approccio dei ragazzi alla scrittura, realizzando per esempio "L'inventafiabe da taschino" e "Il piccolo prontuario poetico pratico", per imparare, giocando, qual è la funzione del linguaggio poetico. In pratica si partirà dall'origine dell'idea (come sviluppare la cosiddetta "ispirazione") al racconto finito, passando per altre strutture narrative e modelli di comunicazione scritta, giocando con rime e filastrocche per arrivare, se possibile, ad analizzare anche la metrica della canzone.

Alcuni laboratori o progetti realizzati: è possibile visionare alcune esperienze significative realizzate negli anni precedenti ai seguenti link:

<http://www.youtube.com/watch?v=fjCrWM4ec6k>

<http://www.youtube.com/watch?v=tIFp4IOmm7I>

<http://www.youtube.com/watch?v=OpEp2ju4jq0&feature=relmfu>

<http://www.youtube.com/watch?v=9DadhZsJODM>

Altre esperienze sono pubblicate sul sito: www.davidconati.com alla sezione Archivio laboratori

I partner:

- **Comune di Vicenza:** <http://www.comune.vicenza.it/>
- **Musei Altovicentino** www.museialtovicentino.it

Ogni laboratorio e progetto speciale prevede la stesura di una documentazione che illustri il percorso svolto, da consegnare al termine delle attività.